

## La Halte Saint-Henri

*Comment utiliser les **forces intrinsèques** du quartier pour **renforcer la cohésion sociale** et ainsi briser les disparités sociales actuellement présentes dans le quartier ?*

Le quartier Saint-Henri est imprégné d'un **historique fort**. En effet, il fut un quartier important lors des révolutions industrielles. Avec la rencontre du chemin de fer transcanadien et du canal Lachine, beaucoup d'industries se sont installées le long du canal et des voies ferrées. C'était un point stratégique pour l'importation et l'exportation de marchandise. Près des industries, des milliers d'ouvriers sont venus s'installer. Avec la fermeture du canal en 1970, la plupart des industries ont toutes quitté le secteur, laissant le quartier ouvrier à lui-même. Aujourd'hui, avec la gentrification par les nouvelles constructions de condos, avec les populations immigrantes qui s'installent dans les quartiers modiques, avec les secteurs délaissés du quartier, sans compter les différents intérêts de tous et chacun, les **disparités sociales** se font de plus en plus sentir à Saint-Henri. Enfin, le **chemin de fer** vient scinder le quartier en deux parties, laissant la partie Sud-Ouest déconnectée du reste du quartier.

Avec de **forts engagements citoyens** déjà présents dans le quartier, ainsi qu'une **population fortement enracinée**, l'idée derrière le projet est de créer un espace permettant d'utiliser ces forces intrinsèques pour favoriser la cohésion sociale du quartier. Le projet utilise la **voie ferrée** non plus comme une limite, mais plutôt comme une **opportunité**. En effet, elle se connecte déjà à l'Est avec le parc cyclable linéaire le long du Canal, se liant avec le Vieux-Montréal et Lachine. À l'Ouest, le chemin de fer se connecte directement avec le futur parc des falaises Saint-Jacques. Dans cette optique, le projet vient créer un **parc linéaire** le long de la voie ferrée, afin de l'utiliser comme un point de ralliement. À l'échelle locale, il permet de rallier les deux parties distinctes du quartier vers le parc. À plus grande échelle, il permet la connection entre le coeur de Saint-Henri et le reste de la Ville. Ce parc permet de créer une **pause nature** dans le quartier, rendant les **déplacements agréables**, favorisant les **rencontres** et permettant de **connecter les différents écosystèmes** du secteur.

La **Halte Saint-Henri** vient s'insérer sur une friche urbaine, qui était anciennement une petite gare de triage de la voie ferrée, tout près de la station de métro, derrière le IGA, au coeur du parc linéaire. Ce grand espace dénudé se situe également au centre du quartier, permettant au projet d'être **le point central de rassemblement**, le point principal de renforcement de la cohésion sociale du quartier.

Afin de briser non seulement la limite physique en créant des **passerelles** au dessus des voies ferrée, le projet vient briser les limites visuelles, en utilisant le **mur du IGA** pour la **projection de vidéos** et le **partage de l'art urbain local**. Ainsi, la voie ferrée vient faire partie de l'ambiance de l'espace extérieur de rassemblement. Une **salle multifonctionnelle**, ainsi qu'une **cuisine communautaire** viennent compléter cet espace extérieur, permettant de créer tout type d'événement selon l'occasion, ou tout simplement permettre l'utilisation informelle au jour le jour. Pour favoriser la pleine utilisation des espaces verts extérieurs, un **comptoir de prêt d'équipement sportif** est mis à la disposition des citoyens. Finalement, la **mezzanine et l'agora** créant des **espaces appropriables pour la lecture, le jeux ou le travail d'équipe**, sont complétées d'un espace de partage de livre informel : j'apporte un livre pour repartir avec un autre.

Ainsi, le projet se veut de créer des **espaces communs** où les citoyens **partageront ensemble** leurs **idées**, leurs **loisirs**, leur **culture**, leur **savoir** afin de **créer une communauté plus forte et plus solidaire**.